



Download



[Running](#)



Download

& quot; Running Scared & quot; è un normale thriller criminale di basso grado, con criminali cartoonisti, sparatorie cruente e molte fughe strette e coincidenze per spostare la storia.

Probabilmente stavano cercando di copiare lo stile di Guy Ritchie, ma cosa vedere è più vicino al cop show televisivo degli anni '70 che è stato reso " tagliente " aggiungendo linguaggio scadente, molto sangue e illuminazione lunatica.

Un avvertimento: la trama non ha senso. Non intendo solo che è una brutta trama, voglio dire che in realtà non regge logicamente. È come se avessero riscritto la sceneggiatura un paio di volte durante le riprese, e non si rendevano conto fino a che era troppo tardi che le scene non si adattavano più.

Detto questo, ho dato un 3, perché c'è un poche scene che sono state prese da sole sono sopra la media, soprattutto a causa della cinematografia. Dopo che un affare di droga è andato a rotoli, diversi poliziotti corrotti finiscono morti. A Joey Gazelle viene assegnato il compito di smaltire le pistole utilizzate nella sparatoria per sigillare la pista delle prove. Tuttavia, le cose presto vanno molto male (come se non lo fossero già) e Joey deve trovare la pistola per salvargli la vita.

Se mai uno studio ha prodotto un film che ha ricevuto la versione mainstream ed è stato brutalmente questo è intransigente. Potresti dire & quot; Sin City & quot; o & quot; Grindhouse & quot; ma quelli o avevano sezioni tagliate o sequenze aggiunte in seguito per l'uscita di DVD per garantire che il film fosse stato classificato come R. Stranamente, non qui. Il film è pieno di un'atmosfera più grintosa di "Taxi Driver" e "Mean Streets" messi insieme. È solo un crudo giro adrenalinico in un inferno urbano oscuro. Questa tensione non è riservata alle scene chiave, è sempre presente.

Nonostante la direzione stilizzata dei film, non sembra mai sfruttata. Nulla sembra inutilmente esagerato e ci sono diversi angoli di storia interessanti. L'ovvio è Joey che cerca la pistola. Ma c'è anche una storia di maturità e di fronte ad alcuni demoni della vita reale ai quali viene data una presentazione interessante qui. Questa sub-trama, beh, non è certo una sotto-trama, più come una co-trama fornisce qualche indicazione interessante sul perché un simile inferno urbano possa esistere. Anche se è solo nell'universo che presenta "Running Scared".

Un'altra cosa divertente che si può realizzare guardando questo film è: se "Running Scared" è classificato R, allora come possono film come Anche "Blues Brothers" o "Lost in Translation" o "Broken Flowers" sono classificati come R? Solo un pensiero. --- 8/10

Voto R per violenze forti, brutalità e profanazioni forti Anche se in termini di qualità questo potrebbe far sembrare "Sesame Street" come "Kill Bill". Penso che dare a questo film un 4 sia quasi troppo generoso, ma a suo favore è molto violento e ha un sacco di immagini affascinanti che trascendono l'abilità del regista (e il dialogo). Paul Walker non dovrebbe mai essere stato scelto qui. Non solo gli manca semplicemente l'abilità, non si adatta al profilo del personaggio. Walker ha colpito il colpo mortale di questo film ... anche se sicuramente sarebbe morto dissanguato attraverso una cattiva direzione. L'azione è piuttosto frenetica, considerando che la trama è interminabile. La sottotrama della pedofilia avrebbe potuto dare a questo film un tocco spigoloso e audace, ma non aveva alcun legame con la storia, né alcun significato reale.

Il cast di supporto è comunque buono. Vera Farmiga è attraente, anche se il suo personaggio avrebbe potuto usare più sviluppo ... ma poi, tutti potevano. Chazz Palminteri ha un ruolo relativamente secondario, fondamentalmente solo un nome e una faccia, anche se aiuta un po' la credibilità.

Naturalmente, c'è il bambino di Ultra-Violet, un film che si colloca tra i peggiori che abbia mai visto. Parte della ragione di questa classifica è la sua bizzarra ossessione per questo stesso ragazzo; questo rende due film in cui uno strano e un po' inquietante focus su questo particolare bambino è in qualche modo in grado di sostituire qualsiasi trama o trama coerente. Niente contro il bambino, è

solo strano. Va tutto bene ... in realtà merita il merito di aver mantenuto il suo s ** t insieme attraverso un film oscuro e sanguinoso con elementi MOLTO adulti. È come far cadere un bambino nel mezzo di "Sin City". Semplicemente non è fatto. Avrebbe dovuto essere più vecchio di anni. Guardando questo film, penserei periodicamente, & quot; Man, questo ragazzo sarebbe così incasinato dopo aver visto questo. & Quot; Veramente. Questo ragazzino, probabilmente una decina, ruba una pistola, spara al suo patrigno, fugge, tira una pistola su un magnaccia che sta per tagliare una prostituta (e quasi muore), viene rapita dai pedofili amichevoli del vicinato (e quasi muore), viene salvato, assiste a una mezza dozzina di sparatorie, compreso un finale a una pista di hockey dove quasi tutti muoiono, il ragazzino spara a qualcuno (e quasi muore), e alla fine si imbatte nello stesso magnaccia, che lo colpisce con la stessa pistola. Indovina un po. Il bambino muore quasi.

Per inciso, il confronto con "Sin City" è solo per ragioni di contenuto; Sin City è un film eccellente, superiore a questo film cinematografico sotto ogni aspetto. Inoltre, non voglio dare l'impressione di essere arrabbiato per il contenuto fine a se stesso. Il livello di violenza e 'temi adulti', come dicono i censori, è l'unica ragione per cui questo film ottiene un 4. È una schifezza, ma leggermente divertente.

Questi errori, errori e stupidità generali in questo i film sono legioni, ma questi sono quelli che mi hanno chiamato:

1. All'inizio dello shootout, tutti mitragliano i loro fucili un paio di volte. Odio che. Sì, sembra fantastico. Scappare un fucile spara a tutti gli individui che pensano nel modo giusto e che si trovano nella parte sbagliata della pistola. Quindi, se devi farlo, fallo una volta. Davvero, però, che tipo di idioti irrompono in una tana di crack con i fucili a pompa ... e POUNCamera un guscio. È un secondo troppo tardi, e quel secondo ti farà morire.

2. A proposito di fucili da caccia ... nessun calibro dodici (o qualsiasi altro calibro) mai fatto farà cadere un uomo in una capriola all'indietro di dieci piedi. A qualsiasi distanza, con qualsiasi carico, non importa quanto piccolo sia il ragazzo. NON PU H ACCADERE. Mi viene in mente una scena alla fine di "Il rapido e il morto", dove il personaggio di Sharon Stone spara a Gene Hackman in fronte con una pistola da 44 pollici a circa cinquanta piedi, facendolo girare all'indietro come uno straccio bambola lanciata da un bambino arrabbiato. Non mi interessa se l'azione dovrebbe essere "esagerata", come molte persone hanno descritto questo film. Questi tipi di errori non sono professionali, e il film (e in particolare il regista) non sono abbastanza buoni per essere perdonabili. Running Scared è stato uno dei peggiori film che abbia mai visto. I primi 45 minuti sono andati bene e poi la trama va giù per i tubi. Quali sono stati i creatori di questo film pensando mantenendo la scena con il wacko & quot; bambini assassini, & quot; non ha alcuna rilevanza per la trama. Quando il personaggio di Walker rivela di essere un agente dell'FBI sotto copertura, la base della trama è rovinata; perché la pistola è anche importante ??? La schifezza si accumula molto velocemente ed è stato uno spreco di due ore. Paul Walker dovrebbe licenziare il suo agente per apparire contemporaneamente in questo film e un film Disney allo stesso tempo. Guardare questo film è una punizione crudele e inusuale. Running Scared è uno di quei film che arriva e ti prende a calci in faccia. Ha un sacco di funzioni che mantengono la tua attenzione e non mollano mai. C'è molta violenza, un sacco di imprecazioni e nudità, tutte cose che sono state inserite nel film. La trama principale del film è semplice, a un tossicodipendente di basso livello viene detto di disporre di un & quot; hot & quot; pistola. Tuttavia, mentre lo nasconde nella sua casa, suo figlio e l'amico di suo figlio vedono dove nasconde la pistola e viene rubato. Più tardi, l'amico di suo figlio spara a suo padre, che poi si dispiega nel caos mentre tutti gli altri signori del crimine, gangster e mafiosi prendono la mira per ottenere questa pistola, o per ottenere il ragazzo. Dovresti sicuramente investire nel vedere questo. Compralo. O noleggiarlo. E guardalo After a drug-op gone bad, Joey Gazelle is put in charge of disposing the gun that shot a dirty cop. But things go wrong for Joey after a neighbor kid stole the gun and used it to shoot his abusive fat b0e6cdaeb1

[Download the Pompei full movie italian dubbed in torrent](#)
[La leggenda di Zorro movie in italian free download](#)
[Jackpot online gratuito](#)

[When Worlds Collide full movie kickass torrent](#)
[420 online gratuito](#)
[Mani di pietra full movie kickass torrent](#)
[italian movie dubbed in italian free download Ben Hur](#)
[Sky Kids online gratuito](#)
[Un mucchio di bastardi download di film interi in hd](#)
[Sospetti in famiglia full movie online free](#)